



DOSSIER DE PREMSA

SUMARI

Presentació del centenari	3
Objectius del centenari	4
La <i>Revista de Catalunya</i>	4
L'impuls d'Antoni Rovira i Virgili (1924-1938)	5
Els anys difícils i l'exili (1939-1967).....	5
Represa d'una publicació històrica (1986-2024).....	6
Comissaris	7
Pilar García Sedas (Barcelona, 1956).....	7
Lluïsa Julià i Capdevila (Barcelona, 1958)	7
Francesc Marco Palau (Tarragona, 1989).....	7
Programació.....	8
Activitats.....	8
Jornades d'estudi	8
Taules rodones i presentacions	9
Internacionalització	10
Siena (Itàlia)	10
Glasgow (Escòcia).....	11
Ciutat de Mèxic (Mèxic).....	11
Exposició	11
Publicacions.....	11
Web institucional.....	12
Imatge institucional	13
Organització.....	13
Organismes públics	13
Institucions i fundacions.....	14
Altres entitats.....	14
Comunicació i premsa	14
<i>Revista de Catalunya</i>	14
Annexos.....	15
Recursos en línia.....	15

UNA REVISTA CENTENÀRIA EN LLENGUA CATALANA

1924-2024

PRESENTACIÓ DEL CENTENARI

Enguany se celebra el centenari del naixement de la *Revista de Catalunya* (1924-2024), una de les publicacions més emblemàtiques del mapa hemerogràfic català dels segles XX i XXI i un veritable exemple de continuïtat exigent, sempre al servei de l'alta divulgació cultural en la llengua del país.

L'Any *Revista de Catalunya* inclourà tot un seguit d'activitats organitzades per la Fundació Revista de Catalunya, editora de la revista, i pel Departament d'Acció Exterior i Unió Europea de la Generalitat de Catalunya. L'efemèride ha estat inclosa en la llista d'aniversaris que proposa la Comissió de Commemoracions, l'òrgan col·legiat encarregat d'impulsar i de proposar quins esdeveniments i personalitats han de ser objecte de celebració per part de la Generalitat de Catalunya.

Les grans línies mestres previstes inicialment són: un acte central institucional de presentació; jornades acadèmiques, conferències i taules rodones sobre continguts relacionats amb la *Revista de Catalunya*, tot vinculat o en col·laboració amb diverses entitats; una exposició en què es mostraran els 100 anys de la revista i el seu catàleg; diverses publicacions, com ara un monogràfic sobre la història de la *Revista de Catalunya* i una antologia bilingüe (català-anglès) d'articles històrics; la publicació en paper i en digital dels índexs de tots els articles, així com la digitalització de tots els números entre el 1986 i el 2024.

L'abast de la commemoració és naturalment general, però es procura donar relleu a diferents àmbits locals per la importància de la revista en tots aquests àmbits i els seus vincles amb els territoris de parla catalana, així com la seva internacionalització.

OBJECTIUS DEL CENTENARI

L'objectiu de l'Any *Revista de Catalunya* no és únicament celebrar el centenari del seu naixement (1924-2024), sinó que es fonamenta en quatre eixos essencials:

1. Donar a conèixer la història de la *Revista de Catalunya*, no només en l'àmbit científic, sinó fer-la extensiva a un públic potencial interessat en la reflexió, l'assaig i el pensament, i afavorir, així mateix, l'hàbit lector en la nostra llengua.
2. Posicionar-la en el mapa hemerogràfic català, ateses les circumstàncies adverses que pateixen les revistes en paper per raons multifactorials: els canvis dels usos lectors, la implantació de les noves tecnologies en versió paper i en digital alhora, la saturació del mercat i la davallada de l'ús de la llengua catalana, entre d'altres.
3. Reivindicar-ne la condició de revista d'assaig i pensament en llengua catalana des d'un prisma multidisciplinari i amb punts de vista sense partidismes ni exclusions, que s'adrecen al debat i a la reflexió sobre qüestions que afecten la nostra societat, el nostre país i la nostra cultura, sense excloure-hi una mirada global.
4. Digitalitzar la publicació. Actualment, els números de l'etapa històrica i de l'etapa de l'exili de la *Revista de Catalunya* (és a dir, entre els anys 1924 i 1967) estan digitalitzats i allotjats al portal ARCA de la Biblioteca de Catalunya. Amb l'objectiu de posar-la a l'abast del públic general i de l'àmbit educatiu, es completarà la digitalització de la col·lecció corresponent a la nova etapa, integrada pels números publicats entre el 1986 i el 2024.

LA REVISTA DE CATALUNYA

La *Revista de Catalunya* és la revista degana publicada en llengua catalana. Ha explicat la història, la literatura i la política d'un segle, tot i haver-se publicat amb interrupcions. Compromesa amb el país, ha estat una eina de comunicació rellevant en llengua catalana al llarg de cent anys i ha sobreviscut als esdeveniments històrics que ha patit el nostre país (dictadures, exilis, crisis econòmiques...).

Número rere número, els continguts de la revista s'han centrat a oferir als lectors una mirada multidisciplinària tant en el terreny de la humanística com en el de la ciència, des de la reflexió i el pensament crític, sense defugir el debat. Hi han col·laborat més de mil signatures destacades de l'àmbit nacional i internacional.

La seva història ha estat accidentada i plena d'entrebanes polítics, socials i econòmics, però és, sens dubte, la història d'una resistència, com ho és la mateixa història del país.

1924 – 1938: L'IMPULS D'ANTONI ROVIRA I VIRGILI

La revista neix sota la direcció de l'historiador i polític Antoni Rovira i Virgili (Tarragona, 1882 - Perpinyà, 1949) l'any 1924, en plena dictadura de Primo de Rivera. Malgrat l'opressió dictatorial, Catalunya vivia aleshores un afany culturitzador, de democratització de la cultura, que feia que la base social fos cada vegada més àmplia. Rovira i Virgili va saber veure que podia comptar amb un públic que responia cada dia més i millor als estímuls literaris, intel·lectuals i patriòtics. Així, doncs, es va proposar d'impulsar una revista d'assaig (història, art, literatura, pensament, lingüística, món internacional), en què va aplegar els millors intel·lectuals del moment: de Ferran Soldevila a Carles Rahola; de Carles Riba a Josep Pla; de Melcior Font, Domènec Guansé, Prudenci Bertrana i Joan Sacs a Joan Crexells, així com alguns joves valors, com J. V. Foix o Tomàs Garcés.

El 1932, per raons econòmiques, tot i haver dedicat un número a la proclamació de la República, se'n va suspendre la publicació. L'any 1934 es va reprendre sota el patrocini de la Generalitat de Catalunya gràcies al conseller Ventura Gassol, però, amb els fets del Sis d'Octubre, el projecte es va escapar. No va tornar a aparèixer fins al gener del 1938, patrocinada també per la Generalitat i pel conseller de Cultura, Carles Pi i Sunyer. Aquell any, i sota la direcció d'Armand Obiols, es va tornar a convertir en la revista de referència cultural de Catalunya.

1939 – 1967: ELS ANYS DIFÍCILS I L'EXILI

Arran de la Guerra Civil, la publicació de la revista es va estroncar. L'any 1939 se'n va reprendre l'edició a l'exili; un exili que també van patir milers de catalans. Va tornar a sortir a París, avalada per la Fundació Ramon Llull, que dirigia l'exconseller de la Generalitat de Catalunya Antoni M. Sbert, però l'any 1940 va desaparèixer a causa de l'ocupació alemanya i la mateixa Gestapo en va desmantellar la impremta. Es preparava un número dedicat a l'humanista Joan Lluís Vives. Els nazis s'ho van endur tot, i als amos de la impremta parisenca —uns catalans de cognom Solsona— els van deportar a un camp d'extermini. El 1943 Antoni M. Sbert en va editar un número triple a Mèxic. El desembre del 1956, tot i que elaborat des de l'exili interior, va sortir el número 105, imprès al Brasil. I el setembre del 1967 la revista va tornar a Mèxic amb la publicació del número 106. Des d'aquesta data, i fins a l'any 1986, hi va haver una etapa de silenci.

1968 – 2024: REPRESA D'UNA PUBLICACIÓ HISTÒRICA

L'any 1986, l'exconseller de Cultura Max Cahner, amb el beneplàcit de Teresa Rovira, filla de Rovira i Virgili, va crear la **Fundació Revista de Catalunya**, constituïda com a fundació privada, amb l'objectiu de tirar-ne endavant la publicació. Es repren així, doncs, l'edició de la *Revista de Catalunya* —el primer número va veure la llum l'octubre del 1986—, un projecte editorial de país que avui ja supera els 300 números editats, amb centenars d'articles publicats i milers de pàgines impreses. La publicació iniciava així una nova etapa, amb el mateix esperit amb què la va impulsar Rovira i Virgili. Amb la mort de Max Cahner (1936-2013) s'inicia una etapa complicada i d'incertesa. No obstant les dificultats, la revista no deixa de publicar-se, gràcies al suport rebut per part del patronat de la Fundació de la Revista de Catalunya, el comitè assessor i el consell editorial.

L'any 2012, però, ja havia començat una etapa de relleus. Es nomena un nou director, l'historiador Josep M. Roig i Rosich, i un nou consell de redacció. La publicació passa d'editar-se mensualment a trimestralment, amb l'afegit de dos números extraordinaris anuals, que tracten temes monogràfics. El mes de maig del 2015 el patronat encarrega a Quim Torra la direcció de la *Revista de Catalunya* en substitució de Josep Maria Roig, que actualment és el president del patronat.

L'any 2017, els números extraordinaris se substitueixen per un monogràfic anual sota el segell "Edicions de la Revista de Catalunya", una col·lecció que actualment comprèn deu volums. Enguany veurà la llum l'onzè, dedicat a Marià Manent.



El maig del 2018, es nomena el periodista i escriptor Agustí Pons i Mir director de la revista, un càrrec que, el febrer del 2022, passa a ocupar Lluïsa Julià.

Entre anades i vingudes, tot al llarg de la seva història, la *Revista de Catalunya* ha mantingut un esperit comú de cultura humanística que concilia dues perspectives: la periodística i la d'alta divulgació.

COMISSARIS

Pilar García Sedas (Barcelona, 1956)

Doctora en Humanitats per la Universitat Pompeu Fabra. És investigadora qualificada a l'estranger de la Biblioteca Nacional de l'Uruguai, país on va residir del 1963 al 1977. Des del 1989 fins al 1993 va treballar a la Comissió Amèrica i Catalunya, adscrita al Departament de la Presidència de la Generalitat de Catalunya, com a redactora i documentalista del *Diccionari dels catalans d'Amèrica* (1992). Ha estat responsable de l'àrea de comunicació de la Filmoteca de Catalunya, i membre del jurat del Premi d'Honor de les Lletres Catalanes (2009-2013) i del comitè assessor de la *Revista de Catalunya*; col·labora en diverses publicacions especialitzades, i ha comissariat diferents exposicions. Les seves línies d'investigació se centren en les avantguardes artístiques i literàries a través de l'obra de Josep Maria de Sucre, Joan Salvat-Papasseit, Joan Pérez-Jorba, Joaquim Torres-García i Rafael Barradas, als quals ha dedicat articles i llibres, i n'ha editat els epistolaris. Ha coordinat el monogràfic *Irradiacions brossianes* (Edicions Revista de Catalunya, 2019).

Lluïsa Julià i Capdevila (Barcelona, 1958)

Doctora en Filologia Catalana i catedràtica de secundària. Actualment és directora de la *Revista de Catalunya*, col·labora a la UOC i forma part del grup d'estudi Literatura Catalana, Món Editorial i Societat (LICMES). És vicepresidenta primera de l'Ateneu Barcelonès i ha dut a terme una àmplia tasca d'acció cultural. És autora de nombrosos estudis sobre literatura catalana moderna i contemporània, entre els quals destaquen els de Joaquim Ruyra, a qui va dedicar la tesi. Són de referència els seus estudis i edicions sobre les escriptores en llengua catalana del segle XX (Maria Antònia Salvà; Caterina Albert, coneguda com a *Víctor Català*; Maria-Mercè Marçal, Maria Àngels Anglada, Teresa Pàmies i Carme Riera, entre d'altres), sobre les quals també ha coordinat jornades i llibres, i n'ha editat textos i antologies. Recentment ha tingut cura de les edicions de Joaquim Ruyra (*La parada* i *Dotze relats i altres textos*) i de l'obra de les escriptores modernistes Palmira Ventós —coneguda pel pseudònim *Felip Palma*— (*La caiguda*) i Carme Karr (*Clixés*).

Francesc Marco Palau (Tarragona, 1989)

Doctor en Història per la Universitat Autònoma de Barcelona sota el mestratge del professor Joan B. Culla. Articulista de premsa i comissari d'exposicions, és secretari de la junta executiva de Plataforma per la Llengua, patró de la Fundació Vincle, membre del patronat de la Fundació Antiques Caixes Catalanes, a més de secretari de la Fundació Congrés de Cultura Catalana. També és autor de sis llibres d'història

contemporània de Catalunya i d'art del segle XX. El 2021 va ser comissari de l'Any Palau Ferré, dedicat al centenari del pintor cubista.

PROGRAMACIÓ

Acte d'obertura del centenari

Lloc: Palau Robert (passeig de Gràcia, 107, Barcelona)

Dia: dimecres, 3 d'abril de 2024, a les 18.00 h

Acte de cloenda del centenari

Lloc: Sala de la Caritat. Biblioteca de Catalunya (carrer de l'Hospital, 56, Barcelona)

Dia: abril del 2025, a les 19.00 h

ACTIVITATS

JORNADES D'ESTUDI

Les jornades d'estudi se celebraran en el marc de les II Jornades de Periodisme, organitzades per la Càtedra Hipòlit Nadal i Mallol de Revistes en Català, la Càtedra Ferrater Mora, l'Ajuntament del Port de la Selva i la Fundació Revista de Catalunya.

- **“La Revista de Catalunya i la defensa de la cultura catalana”**

Participants: Andrea Pereira, Oriol Ponsatí-Murlà, Enric Pujol i Francesc Vilanova

Moderador: Jordi Manent

Lloc: Espai Port (Moll d'en Balleu, 6, Port de la Selva)

Data: divendres 7 de juny de 2024, a les 12.00 h

- **Simposi Trias: “L'aportació de la Revista de Catalunya a la cultura contemporània”**

Organitzat per la Càtedra Ferrater Mora (UdG), amb la col·laboració de l'Institut d'Estudis Catalans i la Fundació Revista de Catalunya.

Lloc: Institut d'Estudis Catalans (carrer del Carme, 47, Barcelona)

Dates: dimecres 19 i dijous 20 de juny de 2024

- **Jornades Càtedra Baixeras: “Rovira i Virgili i la *Revista de Catalunya*”**

Organitzades per la Càtedra Josep Anton Baixeras de Patrimoni Literari Català de la Universitat Rovira i Virgili, amb la col·laboració de la *Revista de Catalunya* i el grup de recerca ISOCAC de la Universitat Rovira i Virgili.

Lloc: Campus Universitat Rovira i Virgili (Tarragona)

Data: dimecres, 16 d'octubre de 2024, a les 9.15 h

Programa

- “Antoni Rovira i Virgili”, a càrrec de Josep-Lluís Carod-Rovira
- “Antoni Rovira i Virgili, humanista”, a càrrec de Jordi Ginebra
- “Rovira i Virgili i la creació de la *Revista de Catalunya*”, a càrrec de Josep M. Roig Rosich
- *La Revista de Catalunya* en la contemporaneïtat. Realitats i reptes”, a càrrec de Lluïsa Julià
- “Les periodistes de *La Revista de Catalunya* en els seus inicis”, a càrrec de Júlia Quadrat
- “La ideologia política d’Antoni Rovira i Virgili”, a càrrec de Xavier Ferrer
- Presentació de l’edició facsímil *Els darrers dies de la Catalunya republicana*, d’Antoni Rovira i Virgili (Publicacions URV), a càrrec de Jaume Llambrich i Montserrat Duch

TAULES RODONES I PRESENTACIONS

- **“Teresa Rovira, ànima de la *Revista de Catalunya*”**

Participants: Meritxell Talavera i F. Xavier González Cuadra, president del Col·legi Oficial de Bibliotecaris i Documentalistes de Catalunya.

Moderador: Pilar García Sedas

Lloc: Biblioteca Jaume Fuster (plaça de Lesseps, 20, Barcelona)

Data: dijous 2 de maig de 2024, a les 19.00 h

Inclou una petita exposició bibliogràfica de la *Revista de Catalunya*.

- **Presentació del número 325** (gener, febrer, març), que inclou el dossier “Àngel Guimerà, de l’escenari local a la universal conquesta”

Participants: Joan Martori, Ramon Bacardit, Neus Oliveras i Lluïsa Julià

Lloc: Casa Museu Àngel Guimerà (carrer de Santa Anna, 10, el Vendrell)

Data: dimecres 15 de maig, a les 19.00 h

- **Presentació del número 325** (gener, febrer, març), que inclou el dossier “Àngel Guimerà, de l’escenari local a la universal conquesta”
Lloc: sala d’actes Pep Montanyès, Biblioteca Horta - Can Mariner (carrer del Vent, 1, Barcelona)
Data: dilluns, 15 d’abril, a les 18.30 h
- **Presentació del número 326** (abril, maig juny), que inclou el dossier “Per a una història de les revistes culturals”
Lloc: Llibreria Ona (carrer de Pau Claris, 94, Barcelona)
Data: dilluns, 10 de juny, a les 19.00 h
- **Presentació d’“Edicions de la Revista de Catalunya”** a El Sofà Vermell, de la Setmana del Llibre en Català
Lloc: passeig Lluís Companys
Data: del 20 al 29 de setembre 2024 (dia i hora per concretar)
- **Presentació del número 327** (octubre, novembre, desembre del 2024), que inclou el dossier: “La política contemporània a debat”, en el marc de les Jornades de la Càtedra Baixeras
Participants: Lluïsa Julià i Ramon Arnabat
Lloc: Campus Universitat Rovira i Virgili (Tarragona)
Data: dimecres, 16 d’octubre de 2024, a les 18.45 h

INTERNACIONALITZACIÓ

Siena (Itàlia)

- **Taula rodona:** “Les revistes literàries dels Països Catalans”, coordinada per Maria Antón (UPF). Hi participen Paula Marqués (Universitat Ca’Foscari de Venècia / Universitat de Bolonya), Marta Marfany (UPF) i Andrea Pereira (UAB), que parla de la *Revista de Catalunya*
Lloc: Università per Stranieri di Siena – Centre CAT d’Estudis Catalans (Unistrasi / Institut Ramon Llull) (piazzale Carlo Rosselli, 27/28, Siena).
Dates: 4 i 5 de març de 2024
Organització: Associació de Joves Investigadors en Llengua i Literatura Catalanes (AJILLC) i CAT - Centre d’Estudis Catalans de la Universitat per a Estrangers de Siena

Glasgow (Escòcia)

- Presentació de *Cent anys de cultura catalana. Antologia d'articles de la Revista de Catalunya (1924-2024)*, que recull articles històrics amb edició bilingüe (català-anglès), en el marc de la trobada de l'Anglo-Catalan Society

Lloc: Glasgow

Data: novembre del 2024 (data i hora a concretar)

Ciutat de Mèxic (Mèxic)

- **Taula rodona sobre Mèxic** com a capital de l'edició catalana als inicis de la dictadura, revisió dels números de la *Revista de Catalunya* que es van publicar a Mèxic i anàlisi dels articles i escriptors que hi van contribuir.

Inclou una petita mostra dels números preservats a la biblioteca de l'Orfeó Català de Mèxic.

Organització: Delegació del Govern a Mèxic i a l'Amèrica Central

Lloc: seu de la Delegació del Govern a Mèxic i a l'Amèrica Central

Data: pendent de confirmació

EXPOSICIÓ

- “Entre temps i espais. Cent anys de la *Revista de Catalunya*”

L'exposició “Entre temps i espais. Cent anys de la *Revista de Catalunya*”, organitzada per la Fundació Revista de Catalunya i la Biblioteca de Catalunya, tindrà lloc el primer trimestre de l'any 2025. La mostra farà un recorregut per la història de la revista a partir de fons hemerogràfics i documentals conservats. L'exposició la comissariarà Pilar García Sedas, cocomissària de l'Any *Revista de Catalunya*, i Júlia Martínez, secretària de redacció de la *Revista de Catalunya*.

Lloc: Biblioteca de Catalunya

Data: del febrer a l'abril del 2025

PUBLICACIONS

Enguany hi ha prevista l'aparició d'unes quantes novetats rellevants, entre les quals destaquen les obres següents:

- *Història de la Revista de Catalunya (1924-2024)*, coordinada per Josep Maria Roig i Jordi Manent. Primer estudi global de la revista, des d'una perspectiva històrica, amb

aportacions de Josep M. Figueras, Jordi Manent, Francesc Marco Palau, Mercè Morales, Enric Pujol i Josep M. Roig.

- *Cent anys de cultura catalana. Antologia d'articles de la Revista de Catalunya (1924-2024)*, que inclourà articles històrics amb edició bilingüe (català-anglès), amb l'objectiu d'internacionalitzar la revista i donar a conèixer les signatures de relleu que han contribuït, al llarg dels anys, a la construcció de la identitat nacional.
- Catàleg de l'exposició "Entre temps i espais. 100 anys de la *Revista de Catalunya*".
- *Revista de Catalunya. Índexs (1924-2024)*. Edició en paper i en digital de tota la col·lecció (1924-2024). Aquesta publicació té com a objectiu facilitar als investigadors una eina de treball.

Hi haurà un acte de presentació de les obres *Història de la Revista de Catalunya* i *Cent anys de cultura catalana. Antologia d'articles de la Revista de Catalunya (1924-2024)*. Aquestes presentacions es faran en diferents espais de l'àmbit territorial del país (Barcelona, Lleida, Tarragona, Girona i Reus, entre d'altres), en unes dates que s'ha aniran concretant al llarg de l'any.

WEB INSTITUCIONAL

Amb motiu de l'Any *Revista de Catalunya* s'ha creat una pàgina web institucional que recopila tota la informació relacionada amb la commemoració:



Web de la commemoració: exteriors.gencat.cat/revista-de-catalunya

A més del text de presentació, s'hi podrà trobar una biografia de la *Revista de Catalunya* amb imatges d'arxiu i el programa d'activitats previstes. També hi haurà el logotip del centenari —en l'apartat Comunicació— i un recull de premsa que aplegarà els articles i les notícies sobre l'efemèride. A més, hi haurà un darrer apartat dedicat a l'organització del centenari, que inclou les entitats col·laboradores que fan possible la celebració.

Paral·lelament, tota aquesta informació també es podrà consultar al web corporatiu de la *Revista de Catalunya*:

Web de la *Revista de Catalunya*: revistadecatalunya.cat

IMATGE INSTITUCIONAL

Es podrà descarregar des del web institucional.



ORGANITZACIÓ

- Fundació Revista de Catalunya
- Centre d'Estudis de Temes Contemporanis. Departament d'Acció Exterior i Unió Europea. Generalitat de Catalunya

Hi col·laboren

Organismes públics

- Memorial Democràtic (Departament de Justícia, Generalitat de Catalunya)
- Biblioteca de Catalunya (Departament de Cultura, Generalitat de Catalunya)

- Ajuntament del Port de la Selva
- Universitat Rovira i Virgili
- Càtedra Ferrater Mora (Universitat de Girona)
- Càtedra Josep Anton Baixeras de Patrimoni Literari Català (Universitat Rovira i Virgili)
- Biblioteca Jaume Fuster (Consorci de Biblioteques de Barcelona)
- Biblioteca Horta - Can Mariner (Consorci de Biblioteques de Barcelona)
- Col·legi Oficial de Bibliotecaris i Documentalistes de Catalunya
- Universitat per a Estrangers de Siena (Itàlia)

Institucions i fundacions

- Ateneu Barcelonès
- Institut d'Estudis Catalans
- Fundació La Caixa
- Casa Museu Àngel Guimerà

Altres entitats

- Anglo-Catalan Society
- Centre CAT d'Estudis Catalans (Unistrasi / Institut Ramon Llull)
- Associació de Publicacions Periòdiques en Català (APPEC)
- Llibreria ONA

COMUNICACIÓ I PREMSA

Revista de Catalunya

- Telèfons: 626 00 00 81 / 662 51 01 61
- Correus electrònics:
premsarevistadecatalunya@gmail.com
revistadecatalunya@gmail.com
- Xarxes socials
Twitter: [@revistaCat](https://twitter.com/revistaCat)
Instagram: [@revistadecatalunya](https://www.instagram.com/revistadecatalunya)

ANNEX

RECURSOS EN LÍNIA

- *Revista de Catalunya*: 90 anys
<https://revistadecatalunya.cat/continguts/90-anys-de-la-revista-de-catalunya-1924-2014-jornada-academia/>
- *Revista de Catalunya*: número 300
<https://revistadecatalunya.cat/revistes/revista-de-catalunya-300/>
- Portal ARCA (Biblioteca de Catalunya)
https://arca.bnc.cat/arcabib_pro/ca/consulta/busqueda_referencia.do?id=119696&posicion=1&forma=ficha
- Portal RACO
<https://raco.cat/index.php/revdecat/issue/archive>
- Portal DIALNET
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=1992>
- Butlletí de la Societat Catalana d'Estudis Històrics
<https://raco.cat/index.php/ButlletiSCEH/issue/view/26814>
- TRACES. Base de dades de llengua i literatura catalana UAB
https://traces.uab.cat/search?ln=ca&sc=1&p=REVISTA+DE+CATALUNYA&f=&action_search=Cerca&c=tracesref&c=tracesbib&c=videos